Муниципального казенного дошкольного образовательного

учреждения – детский сад комбинированного вида № 3

Барабинского района Новосибирской области

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  решением  педагогического совета  протокол от 31.08.2017 г № 1 | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий  \_\_\_\_\_\_\_И.А.Герман  Приказ от 31.08.2018г № 27-3 |

**Программа**

**по развитию словесного творчества**

**«Речевичок»**

**реализуемая в рамках части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«Речевое развитие»**

**2022г**

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**

К сожалению, сегодня у многих детей к старшему дошкольному возрасту уровень развития связной речи ниже положенной нормы. В силу возрастных особенностей развития, у дошкольников уровень передачи эмоциональных состояний недоразвит,  интонирование, восприятие различных оттенков речи не соответствует возрасту. Формирование умений и навыков связной речи у дошкольников — это одна из важнейших задач педагогов, поскольку от степени их  сформированности зависит дальнейшее развитие личности ребенка и приобретение им учебных знаний.

Поэтому в ДОУ необходимо использовать все, что может помочь в решении этой проблемы. Одна из интереснейших форм работы учителя – логопеда с дошкольниками в этом направлении – кружковая работа.

**Программа составлена по развитию словесного творчества детей 6-7 лет на основе программы «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой, авторской программе О. С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников». Программа рассчитана на один год обучения детей 6-7 лет. Занятия проводятся: в подготовительной группе – по 30 мин, один раз в неделю во второй половине дня.**

Данная программа позволяет существенно обогатить систему работы по речевому развитию, развитию общения дошкольников, так как спроектирована в эффективных формах образовательной деятельности педагогов с детьми, отражает образовательные потребности воспитанников и родителей (законных представителей) и педагогов.

**Цель:** **развитие связной речи у детей, в частности творческого рассказывания, используя сказочный сюжет и продуктивные виды деятельности.**

**Задачи:**

**1.Воспитывать у детей интерес и бережное отношение к языковому богатству и умение использовать разнообразные языковые средства в своей речи и словесном творчестве.**

**2.Создать благоприятные условия для активизации словесного творчества. 3.Развивать мелкую моторику, творческие способности, воображение, фантазию, самостоятельность мышления детей.**

**1.2. Ожидаемый результат**

В результате освоения данной программы у дошкольников:

- развитие творческого рассказывания;

- правильно оформленная в грамматическом отношении речь;

- **формирование социальной и культурной компетентности;**

- наблюдается развитие связной речи;

- развитие **творческих способностей детей.**

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Структура программы**

Программа по развитию словесного творчества состоит из направлений:

- Речевое развитие ребенка

- Познавательное развитие

- Социально – коммуникативное развитие

- Художественно – эстетическое воспитание

* 1. **Вариативные формы, методы и технологии реализации программы**

**Формы организации образовательной деятельности в рамках программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Особенности |
| Индивидуальная | Индивидуальная работа ведется систематически в свободное от НОД и вечернее время, направлена на решение конкретных проблем и затруднений детей. |
| Групповая | Основная форма организации образовательной деятельности – групповая. Группа детей делится на подгруппы (от 8 до 12 человек) в зависимости от уровня обученности детей. |

**Формы и методы реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| Речевая разминка | Самостоятельная творческая продуктивная речевая деятельность детей |
| Речевая гимнастика | Дидактические игры |
| Дидактические игры | Самостоятельная речевая деятельность |
| Беседа – диалог | Рассказывание |
| Рассуждение – размышление | Словесные игры |
| Специальные упражнения (на отработку правильного речевого дыхания) |  |
| Лексическое упражнение |  |
| Словесные игры |  |
| Моделирование конкретных речевых ситуаций |  |
| Творческая продуктивная речевая деятельность |  |

**2.2. Технологий организации образования в рамках реализации программы**

***1) Игровая технология***

Играя – развиваем – обучаем – воспитываем.

Применяем разнообразные игры, которые создают атмосферу свободного и радостного творчества. Игровые технологии речевого развития дошкольников раздели на 4 группы:

1. развитие артикуляционного аппарата: дыхательная гимнастика - правильное дыхание стимулирует работу сердца, головного мозга и нервной системы.

2. развитие моторики:

физкультминутки - проводим, с целью активно изменить деятельность детей и этим ослабить утомление, развиваем речь, координируем движения и мелкую моторику;

зрительная гимнастика - улучшает кровоснабжение глазных яблок, нормализует тонус глазодвигательных мышц, способствует быстрому снятию зрительного утомления.

3. театрализованная деятельность: виды театрализованных игр и упражнений с движениями, на имитацию голоса, игры – пантомимы, игры – превращения, на развитие слухового восприятия и творческого воображения.

4. пальчиковая гимнастика: убираем напряжение не только с самих рук, но и с губ, улучшаем произношение многих звуков, а значит развивать речь ребенка.

***2) Технология наглядного моделирования.***

К методам наглядного моделирования относим мнемотехнику, которая , облегчает процесс запоминания, что позволяет детям легко запомнить информацию и применять её в практической деятельности. Мнемотаблицы особенно эффективны при пересказе, составлении рассказов, заучивании стихотворений.

***3)*** ***Технология обучения детей составлению сравнений.***

Составлению сравнений начинаем обучать детей с трёхлетнего возраста. Упражнения проводим не только на занятиях по развитию речи, но и в свободное время.

Модель составления сравнений:

- воспитатель называет какой-либо объект;

- обозначает его признак;

- определяет значение этого признака;

- сравнивает данное значение со значением признака в другом объекте.

Технология обучения детей составлению сравнений развивает у дошкольников наблюдательность, любознательность, умение сопоставлять признаки предметов, обогащает речь, способствует мотивации развития речевой и мыслительной деятельности.

4) ***Технология обучения детей составлению загадок.***

Применяя эту технологию, развиваем все мыслительные операции ребёнка, он получает радость от речевого творчества.  Проводим консультации для родителей по развитию речи ребёнка, т.к это самый удобный способ в домашней непринуждённой обстановке, без особых атрибутов и подготовки, не отрываясь от домашних дел, играть с ребёнком в составление загадок, что способствует развитию внимания, умению находить скрытый смысл слов, желание фантазировать.

***5) Информационно – коммуникационные технологии***

позволяют сделать каждое занятие нетрадиционным, ярким, насыщенным, приводят к необходимости использовать различные способы подачи учебного материала, предусмотреть разнообразные приемы и методы обучения. Приоритетными технологиями речевого развития дошкольника также являются: ТРИЗ, логоритмика ( речевые упражнения с движениями), сочинительство, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика. 

**2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Формы работы с родителями**

- лекторий для родителей;

- проведение мероприятий (праздников, выставок, конкурсов);

- анкетирование и тестирование родителей по вопросам развития речи дошкольников;

- участие родителей в подготовке праздников, организация мероприятий.

1. **Организационный раздел**
   1. **Материально – техническое обеспечение реализации программы**

Имеется мультимедийное **оборудование** для виртуальных путешествий, презентаций детских работ.

**Предметно-развивающая среда** способствует развитию речи в приоритетном нравственно – патриотическом направлении. В группах оформлены речевые уголки, центры для сюжетно – ролевых игр, центры для творчества.

**Специальное оборудование для уголков**

|  |  |
| --- | --- |
| **Уголок** | **Оборудование** |
| Книжный уголок | Стеллаж для книг, ширма для обыгрывания сказочных сюжетов; книги со сказками, прибаутками, закличками, любимые книжки-малышки, книжки-игрушки; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д. |
| Уголок сюжетно-ролевых игр | Выносные атрибуты для игры в «Дом», «Школа», «Ателье», «Музеи» и др.; игрушечные дикие и домашние животные; наборы для игры в школу; набор овощей и фруктов; кукольные коляски; игрушки-забавы |
| Уголок театрализации | Театр настольный, ширма для театрализации и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации); театр-драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; книги |
| Уголок дидактических игр | *Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.*  1. Наборы картинок для группировки, домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.  2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).  3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).  4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).  5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).  6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).  7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. |

* 1. **Проектирование образовательного процесса в рамках программы**

**Программа рассчитана на один год обучения детей 6-7 лет. Занятия проводятся: в подготовительной группе – по 30 мин, 1 раз в неделю во второй половине дня.**

**Реализация модели образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название кружка** | **ФИО педагога, должность** | **Возрастная группа** | **Количество человек** | **Дни недели, время** |
| **«Речевичок»** | Бухарина Н.Н., учитель-логопед, ВКК | 6-7 лет | 8 | вторник  16.00-16.30 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Тема** | **Программное содержание** | **Задачи** |
| **3-я неделя сентября** | **Игра-сказка «Куклы из раскрасок»** | Припоминание детьми стихов А.Барто «Игрушки». Изготовление кукол из раскрасок (вырезывание уже раскрашенных картинок) Придумывание сказки. Запись сказки в альбом | **Учить придумывать сюжет сказки, вести диалог. Обогащать сюжет введением новых декораций.  Продолжать развивать связную речь детей, учить творческому рассказыванию, обогащать словарь. Развивать мелкую моторику, фантазию, терпение и усидчивость** |
| **4-я неделя сентября** | **игра-сказка «Фруктовая сказка»** | Отгадывание загадок о фруктах.  Игра «Какой, какая, какое». Придумывание  и разыгрывание диалогов фруктов.  Изготовление фруктового салата. | Развивать диалогическую форму речи путем составления диалога с опорой на ряд слов по данной теме. Обогащать словарь, выразительные средства языка. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи |
| **1-я неделя октября** | **Игра-сказка «Живой огород»** | Игра «Доскажи словечко»  Игра «Капуста» (координация речи с движением, работа над темпом и ритмом речи). Придумывание  и разыгрывание сказочного сюжета «Корзина с овощами» Изготовление овощного салата. | Учить придумывать и разыгрывать сказочный сюжет. Учим произносить отдельные слова и предложения с различной силой голоса и в различном темпе. Отрабатывать эмоциональную выразительность речи |
| **2-я неделя октября** | **Игра-сказка «Живые листочки»** | Художественное слово «Осень».  Игра «С какой ветки детки?»  Разыгрывание сказочного сюжета, героями которого станут осенние листья Придумывание и дорисовывание картины, используя контуры осенних листьев.  Запись сказки в альбом. | Продолжать учить придумывать сюжет сказки, вести диалог. Обогащать сюжет введением новых декораций.  Продолжать развивать связную речь детей, учить творческому рассказыванию, обогащать словарь. Развивать мелкую моторику, фантазию, терпение и усидчивость |
| **3-я неделя октября** | **Игра-сказка «Чудесные клубочки»** | Психогимнастика  Игра «Тише-громче». Изготовление сказочных персонажей из клубочков ниток (наматывание клубочков) Разыгрывание сказочного сюжета «Я начну, а ты продолжи».  Запись сказки в альбом | Продолжать учить придумывать сказки. Отрабатывать эмоциональную выразительность речи. Обогащать активный словарь ребёнка – подбор определений и эпитетов для того или иного существительного. Развитие воображения, фантазии. Воспитание дружелюбия |
| **4-я неделя октября** | **Игра – сказка «Маски»** | Игра «Что лишнее?» Подготовка сказочных героев к разыгрыванию сказочных героев, подготовка масок из бумаги.  Логоритмика «За грибами».  Разыгрывание диалога «Мы с тобой шли…» | Продолжать учить разыгрывать сказочное представление, используя театральные маски, Развивать связную речь детей, предложив рассказать самый смешной, весёлый случай из своей жизни. Воспитывать умение работать детей в коллективе, уважительно и внимательно относиться к партнёру. |
| **1-неделя ноября** | **Игра-сказка «Необычные куклы»** | Игра «Волшебные очки».  Изготовление кукол из конусов, цилиндров (рисование красками) Игра «Правильно или нет»(деформированное предложение). Придумывание и разыгрывание сказочного сюжета с куклами из конусов, цилиндров «Я начну, а ты продолжи».  Запись сказки в альбом. | Составлять сказку, используя только одинаковые или разные геометрические  формы (конусы, цилиндры). Развивать наблюдательность, воображение, словесное творчество, фантазию. Формировать грамматически правильную речь, развивать связную речь. |
| **2-неделя ноября** | **«Игра – сказка с Клякса из зонтика»** | Сказочный сюжет «Волшебный зонтик». Изготовление кукол из клякс (дорисовывание, вырезывание) Придумывание и разыгрывание сказочного сюжета Запись сказки в альбом | Учить  разыгрывать сказочное представление, используя в качестве декорации зонтик, что позволяет периодически возвращаться к уже упомянутым героям, повторяя имена и произошедшие когда – то события. Развивать память и внимание. Учить детей сочетать в едином сюжете получившихся из клякс персонажей. |
| **3-я неделя ноября** | **Игра-сказка «Удивительные куклы»** | Психогимнастика. Придумывание сюжета сказки, используя изготовленных кукол из природного материала (шишки, веточки, желуди).  Запись сказок в альбом | Продолжать учить придумывать сюжет сказки, вести диалог. Обогащать сюжет введением новых декораций. Продолжать развивать связную речь детей, учить творческому рассказыванию, обогащать словарь. Развивать мелкую моторику, фантазию, терпение и усидчивость |
| **4-я неделя ноября** | **Игра-сказка «Театр из яичной скорлупы»** | Психогимнастика Отгадывание загадок Пальчиковая гимнастика «Уточка» Изготовление кукол из яичной скорлупы (из целого пустого яйца, рисование гуашью) Составление сказки по опорным словам Запись сказок в альбом | Продолжать учить детей наращивать текст, взяв одно слово, составить с ним целое предложение, а затем придумать целый рассказ. Развиваем фантазию и воображение детей. Учим работать детей в коллективе, уважительно и внимательно относиться к партнёру, строить диалог через игру, ощущать себя незаменимым звеном и важной частью общего дела. |
| **1-я неделя декабря** | **Игра-сказка «Волшебная бумага»** | Психогимнастика  Игра «Доскажи словечко»  Пальчиковая гимнастика «В дупле у белочки».  Посчитать, сколько шишек, орехов у белочки  Складывание фигурок животных и птиц из бумаги.  Составление сказки по готовому началу.  Запись сказок в альбом | Продолжать учить детей складывать фигурки – оригами, развивая творческие способности. Разыгрывать с получившимися персонажами ролевую сказку по готовому началу. Развиваем наблюдательность. |
| **2-я неделя декабря** | **Игра-сказка «Волшебная бумага» (изготовление персонажей путем техники обрыва)** | Психогимнастика. Словесная игра «Какой, какая, какое» Изготовление плоскостных персонажей путем техники обрыва. Составление сказки по готовому началу. Запись сказок в альбом | Продолжать учить составлять сказку, объединяя в единый сюжет. Учиться подбирать красивые, необычные определения к персонажам сказки. Учимся описывать внешность героев, используя новые придуманные слова. Развиваем речь, фантазию |
| **3-я, 4-я недели декабря** | **Игра – сказка «Ёлочные куклы»** | Чтение стихотворения о Новом годе Игра «Какое слово лишнее?» Придумывание сюжета сказки с елочными украшениями Составление и рассказывание сказки по цепочке. Запись сказки в альбом | Учиться разыгрывать сказку, используя театр – ёлку. Продолжаем учить произносить отдельные слова и целые предложения с различной силой голоса и в различном темпе. Продолжать учиться ролевую сказку по готовому началу. Развивать память и внимание. |
| **3-я неделя января** | **Игра-сказка «Волшебные снежинки»** | Психогимнастика «Назови грустные и веселые слова» Вырезывание снежинок из бумаги, придумывание имени для своей снежинки, упражнение «Что делает снежинка» Рассказывание сказок о своей снежинке Запись сказок в альбом | Развивать наблюдательность, воображение, словесное творчество, фантазию. Учиться составлять и рассказывать сказку, используя отработанный речевой материал. Развивать диалогическую и монологическую форму речи. |
| **4-я неделя января** | **Игра-сказка**  **«Удивительные ниточки» Изготовление кукол из ниток; рисование ниточками** | Игра «Чудесный мешочек»  Изготовление кукол из мотка мулине и ниток Игра «С чего все началось?» (придумай начало сказки)  Запись сказок в альбом. | Продолжать развивать словесное творчество детей, учить придумывать конец сказки. Учим правильно составлять вопросительные предложения. Развивать мелкую моторику, внимание, память, любознательность |
| **1-я неделя февраля** | **Игра-сказка «Ожившие шарики» (герои на пингпонговых шариках)** | Игра «Бывает-не бывает»  Изготовление сказочных героев из шариков для пингпонга (аппликация из самоклеящейся бумаги) Дыхательные упражнения «Ветерок» Придумывание сказки Запись сказки в альбом | Учить инсценировать сказку, используя театр на пингпонговых шариках, используя предложенные декорации и схему движения героев. Продолжать развивать связную речь, творческое рассказывание, внимание, память, умение работать в коллективе. |
| **2-я неделя февраля** | **Игра-сказка «Волшебные карандаши»** | Игра «Кому что нужно»  Изготовление сказочных героев из старых цветных карандашей (детали лепим из пластилина) Диалоги с использованием загадок-описаний  Игра «Разрезные картинки».  Запись сказки в альбом | Учить рассказывать сказку, используя куклы-карандаши, учить детей исполнять роли сразу нескольких героев.  Продолжать формировать диалогическую форму речи, выбирая нужные средства выразительности. Воспитывать умение уступать друг другу, работать в коллективе. |
| **3-я, 4-я недели февраля** | **Игра – сказка «Ожившие коробочки»** | Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем» Игра «На что похоже?» Изготовление сказочных героев из коробочек различной величины, а также декораций для инсценировки (конструирование: палочки, зубочистки, пластилин, ленточки) Придумывание сказки Запись сказки в альбом | Продолжать развивать связную речь детей путем обучения детей составлению творческих рассказов, введения новых сказочных персонажей. Развивать воображение, фантазию, обогащать адъективный и предикативный словарь детей. Воспитывать трудолюбие, усидчивость. |
| **1-я неделя марта** | **Игра-сказка «Подвижные ленточки»** | Психогимнастика  Игра «Скажи по-другому»  Изготовление сказочных персонажей из атласных ленточек (рисование на ткани) Логоритмика «Весна, весна красная» Разыгрывание сказки Запись сказки в альбом | Продолжать развивать словесное творчество детей, учить придумывать конец сказки.  Учим правильно составлять вопросительные предложения. Развивать мелкую моторику, внимание, память, любознательность |
| **2-я, 3-я недели марта** | **Игра-сказка «Волшебные ложки»** | Отгадывание загадок Игра «Узнай, что звучит»  Изготовление сказочных персонажей на основе нераскрашенных деревянных ложек (раскрашивание гуашевыми красками) Придумывание и разыгрывание сказочного сюжета. Запись в альбом сочиненной сказки | Продолжать учить творческому рассказыванию, придумывать начало сказки, вести диалог. Обогащать сюжет введением новых декораций. Продолжать развивать связную речь детей, учить творческому рассказыванию, обогащать словарь. Развивать мелкую моторику, фантазию, терпение и усидчивость |
| **4-я неделя марта** | **Игра-сказка «Куклы из воздушных шаров»** | Дыхательные упражнения «Надуй шарик», «Чей шарик летит дальше?» Изготовление сказочных персонажей из воздушных шариков (рисование маркерами на воздушных шарах) Составление сказочного сюжета по мотивам знакомых сказок, разыгрывание полученной сказки Запись сказки в альбом. | Продолжать учить инсценировать придуманные монологи, используя разрисованные воздушные шары (учим произносить отдельные слова и целые предложения с различной силой голоса и в различном темпе). Развивать фантазию детей, воображение, связную речь, обогащать словарный запас. |
| **1-я неделя апреля** | **Игра-сказка «Игрушечное тесто»** | Отгадывание загадок о птицах.  Лепка сказочных фигурок птиц из соленого текста.  Игра «Расскажи о своей птичке».  Придумывание и обыгрывание сказочного сюжета.  Запись сказки в альбом. | Закреплять у детей умение составлять описательные рассказы, использовать их при составлении сказочного сюжета. Обогащать сюжет сказки введением дополнительными сказочными героями. Развивать связную речь, творчество, воображение, мелкую моторику рук. |
| **2-я неделя апреля** | **Игра-сказка «Космические звезды»** | Чтение стихотворения о космосе. Психогимнастика  «Я – звезда».  Изготовление сказочных персонажей для составления сказки из салфеток (обведение по трафарету, вырезывание фигурок) Придумывание сказки, составление коллективного панно Запись сказки в альбом. | Продолжать учить творческому рассказыванию, развивая монологическую форму речи. Продолжать формировать интерес к продуктивным видам деятельности, которые помогают в развитии связной речи. Обогащать словарь, воспитывать чувство коллективизма.  . |
| **3-я неделя апреля** | **Игра-сказка «Бумажные герои»** | Психогимнастика Игра «Что для чего нужно?» Изготовление сказочных персонажей из мятой бумаги. Сочинение и обыгрывание сказочного сюжета Запись сочиненной сказки в альбом | Продолжать учить придумывать и разыгрывать сказки по опорным словам, учить произносить отдельные слова и предложения с различной силой голоса и в различном темпе. Развивать эмоциональную выразительность речи. Воспитывать усидчивость, чувство партнерства. |
| **4-я неделя апреля** | **Игра – сказка «Говорящие камешки»** | Игра «Доскажи фразу» Изготовление кукол из камешков разной формы (рисование) Разыгрывание сказочного сюжета Запись сочиненной сказки в альбом | Продолжать учить творческому рассказыванию, придумывать начало сказки, вести диалог. Обогащать сюжет введением новых декораций. Продолжать развивать связную речь детей, учить творческому рассказыванию, обогащать словарь. Развивать мелкую моторику, фантазию, терпение и усидчивость. |
| **3-я, 4-я неделя мая** | **Игра-сказка «Разноцветная сказка»** | Игра «Когда это бывает?»  Изготовление сказочных героев цветов (вырезывание цветов из открыток) Придумывание и разыгрывание сочиненного сюжета. Запись сочиненной сказки в альбом | Закреплять у детей умение составлять описательные рассказы, использовать их при составлении сказочного сюжета. Обогащать сюжет сказки введением дополнительными сказочными героями. Развивать связную речь, творчество, воображение, мелкую моторику рук. |

* 1. **Взаимодействие с социумом**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Организации | Месяц | Ежегодные мероприятия |
| 1 | Региональная общественная организация  ветеранов — пограничников им. Героя России  Дмитрия Разумовского | Февраль Апрель  Май  Май | - «День защитника Отечества»  - акция «Пограничная аллея»  -Праздник «День пограничника»  - «День Победы» |
| 2 | Всероссийское общество слабовидящих людей | Октябрь  Ноябрь  Май  Декабрь | -«День пожилых людей»  - «День матери»  - «День Победы»  - «Декада милосердия» |
|  | Центральная детская библиотека | Октябрь  Февраль  Март | - «Осень в поэзии»  - «День Буквоежки»  - «Весенние пейзвжи» |
| 3 | Стационарное отделение для несовершеннолетних (приют) | Сентябрь  Декабрь  Январь  Май | - «Хороша осенняя природа»  - «Декада милосердия»  - «За околицей»  - «Весеннее настроение» |

**3.4. Кадровые условия реализации программы**

Программа реализуются в старших группах учителем - логопедом. К проведению досугов, праздников, итоговых мероприятий привлекаются музыкальный руководитель.

* 1. **Диагностика освоения детьми программы**

Педагогическая диагностика в рамках программы осуществляется педагогом два раза в год: начальное обследование и итоговое обследование. По методике «Пересказ текста» М.А.Поваляевой. Пересказы детей анализируется по показателям:

*Понимание текста* – правильно ли ребенок формирует основную мысль.

*Структурирование текста* – умение последовательно и точно строить пересказ (базируется на основе сопоставления пересказа со структурой текста).

*Лексика* – полнота использования лексики текста, замена авторских выразительных средств собственными.

*Грамматика* – правильность построения предложений, умение использовать сложные предложения.

*Плавность речи* – наличие или отсутствие подсказок педагога по ходу пересказа, необходимость повторного чтения текста.

10 баллов – показатель сформирован (высокий уровень)

5 баллов – показатель сформирован частично (средний уровень)

меньше 5 баллов – показатель не сформирован (низкий уровень)